



สงกรานต์



March- April 2018



LA Newsletter
คณะศิลปศาสตร์ FACULTY OF
LIBERAL ARTS



ดูขงเพ็องเร่องผู่หุ่น
ตอน “เทศกาล Hina Matsuri”
โดย ออแอ้ว ... อ่านต่อ หน้า 18.



หัวข้อ “จาก Offline สู่ Online อยู่อย่างไรให้รอด”

นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ ฟังบรรยายหัวข้อ “จาก Offline สู่ Online อยู่อย่างไรให้รอด”
 วิทยากรโดย คุณวรจรรย์ แสงเงิน (“บ.ก. เรโกะ” และ อดีต บ.ก. นิตยสารแฟชั่นชื่อดัง S Cawaii)
 เมื่อวันพุธที่ 28 มีนาคม 2561 จัดโดย บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน) และศูนย์เครือข่ายญี่ปุ่น สำนักบริการวิชาการ
 ร่วมกับสำนักทรัพยากรมนุษย์ สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์



ศึกษาดูงาน ณ โรงงานอิซูซุ มอเตอร์ เกตเวย์

นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ ศึกษาดูงาน ณ โรงงานอิซูซุ มอเตอร์ เกตเวย์
 เป็นส่วนหนึ่งในรายวิชา ภาษาญี่ปุ่นสำหรับภาคอุตสาหกรรม เมื่อวันจันทร์ที่ 2 เมษายน 2561





บรรยายเสริมหลักสูตร รายวิชาภาษาจีนเพื่อธุรกิจสายการบิน

นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ ฟังบรรยายพิเศษในรายวิชา CHN 4302 ภาษาจีนเพื่อธุรกิจสายการบิน
วิทยากรโดย คุณรัฐอนันท์ ศตธีระพันธ์ Guest Service Assistant, Customer Experience Department,
Thai Airasia Co., Ltd เมื่อวันที่ 5 เมษายน 2561



บรรยายเสริมหลักสูตร รายวิชา CEB 3303 สัมมนาการใช้ภาษาอังกฤษเชิงธุรกิจบริการ

นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ คณะศิลปศาสตร์ เข้ารับฟังบรรยายเสริมหลักสูตร
ในรายวิชา CEB 3303 สัมมนาการใช้ภาษาอังกฤษเชิงธุรกิจบริการ หัวข้อ “การผลิตสื่อมัลติมีเดียสำหรับธุรกิจ โดยใช้โปรแกรม
Adobe Premiere Pro CS 6” วิทยากรโดย คุณดนัยเลิศ ดิยรัตน์นาชัย กรรมการผู้จัดการบริษัท ดราโกโมะ จำกัด
เมื่อวันที่ 7 เมษายน 2561





Road Show

(สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ CEB)

หัวข้อ “Roadshow : Samitivej”

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ ฟังบรรยายหัวข้อ “Roadshow : Samitivej”
วิทยากรโดย คุณเมศิณี พละพันธ์ (Department Manager (Recruitment) โรงพยาบาลสมิติเวช สุขุมวิท)
เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 29 มีนาคม 2561



หัวข้อ “True Touch : English Call Center”

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ ฟังบรรยาย
หัวข้อ “True Touch : English Call Center” วิทยากรโดย คุณพลกร ไสภา (Acting Assistant Director)
และ คุณนิชชานันท์ ปัญญาตา (เจ้าหน้าที่ฝ่ายบุคคลและผู้ประสานโครงการฝึกงาน)
เมื่อวันศุกร์ที่ 30 มีนาคม 2561





Road Show

(สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ CEB)

หัวข้อ “Roadshow : THAI Smile”

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ ฟังบรรยายหัวข้อ “Roadshow : THAI Smile”
วิทยากรโดย คุณณัฐ เจียมสมบูรณ์ (เจ้าหน้าที่อาวุโสฝ่ายทรัพยากรบุคคล) และ
คุณคณศร แจ่มศรี (เจ้าหน้าที่ฝ่ายทรัพยากรบุคคล) เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 5 เมษายน 2561





การฝึกปฏิบัติงาน ณ Hoshino Resort Tomamu สอกไกโด ประเทศญี่ปุ่น

นางสาวศุภกานต์ สุขก้อน (น้องตาว) และ
นางสาวธนพร ภูรินันท์ (น้องน้ำเพชร) นักศึกษาชั้นปีที่ 4
สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ ได้เสร็จสิ้นการฝึกปฏิบัติงาน
ณ Hoshino Resort Tomamu สอกไกโด ประเทศญี่ปุ่น
นอกจากนักศึกษาจะต้องนำเสนอผลการฝึกปฏิบัติงาน
พร้อมกับเพื่อน ๆ ที่ประเทศไทยผ่านโปรแกรม Zoom
ก่อนเสร็จสิ้นการฝึกจะต้องนำเสนอให้กับผู้บริหาร
ณ ประเทศญี่ปุ่น ซึ่งนักศึกษาสามารถทำได้ดี
ซึ่งได้รับคำชมที่ดีมาโดยตลอดการฝึกปฏิบัติงาน
และวันจันทร์ที่ 2 เมษายน 2561 นักศึกษาได้เข้าพบ
คณบดีคณะศิลปศาสตร์ และคณาจารย์ เพื่อรายงาน
บอกเล่าสิ่งที่ได้เรียนรู้ระหว่างการฝึกปฏิบัติงาน





โครงการสี่สถาบัน

คณาจารย์และนักศึกษาชั้นปีที่ 1 – 3 สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ เข้าร่วมโครงการสี่สถาบัน ปีที่ 6 ซึ่งคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย เป็นเจ้าภาพในการจัดงาน และความร่วมมือ 3 สถาบัน ได้แก่ สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษารู้จักสร้างสรรค์กิจกรรมและเปิดวิสัยทัศน์แห่งการเรียนรู้ให้กว้างขวาง เมื่อวันที่ 21 มีนาคม 2561





ขอแสดงความยินดีกับนักศึกษาสาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ ได้รับรางวัลการแข่งขันประกวดสุนทรพจน์
ระดับอุดมศึกษา ในหัวข้อ “中国新四大发明” (นวัตกรรมใหม่สี่รูปแบบของประเทศจีน)
เมื่อวันศุกร์ที่ 23 มีนาคม 2561 ณ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ วิทยาเขตสุวรรณภูมิ
โดยนักศึกษาผู้เข้าร่วมการแข่งขันทุกคนสามารถคว้ารางวัลมาครองได้แก่

รางวัลชนะเลิศ :

นางสาวสกวรัตน์ วงศ์พรม นักศึกษาชั้นปีที่ 1

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 :

นายจักรพงษ์ พันแก่น นักศึกษาชั้นปีที่ 4

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 :

นางสาวกานต์สินี รอดเลี้ยง นักศึกษาชั้นปีที่ 4

รางวัลชมเชย :

นายวิฑูรย์ แซ่โจว นักศึกษาชั้นปีที่ 1





โครงการ TrueLab Bootcamp for Startup Preparation @ 2018

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 และ 3 จำนวน 20 คน สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ เข้าร่วมโครงการ True Lab Bootcamp for Startup Preparation @ 2018 ระหว่างวันที่ 22 - 23 มีนาคม 2561 และวันที่ 20 เมษายน 2561 เพื่อเตรียมความพร้อมและปลูกฝัง Entrepreneurship DNA รูปแบบเป็นกิจกรรม 3 Days Workshop งานนี้ได้เรียนรู้ทั้ง Innovation Trend เครื่องมือในการค้นหาไอเดียดี ๆ อย่าง SCAMPER ตบท้ายด้วย Design Thinking แต่ยังไม่จบหลักสูตร เพราะมีอีก 1 หัวข้อคือ The Road to startup founder ในวันที่ 20 เมษายน 2561 พร้อมกับแข่งขัน Pitching Idea

เครดิตภาพและข่าวจากเพจ : PIM Innovation Garage และ True LAB





ขอแสดงความยินดีกับนักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ
ผ่านเข้ารอบในการนำเสนอ PowerPoint PIM Innovation Contest 1/2017
เมื่อวันพุธ 14 มีนาคม 2561 ณ Convention Hall 3 อาคารหอประชุม

และ ประกวดเข้าสู่รอบเวทีใหญ่
ในวันศุกร์ที่ 27 เมษายน 2561





นางสาวสุตารัตน์ ธรฤทธิ์ (น้องพัต) นักศึกษาชั้นปีที่ 3
และนายนันทชัย ทวินันท์ (น้องโกโก้) นักศึกษาชั้นปีที่ 1
สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ เข้าร่วม
การประกวดขับร้องเพลง “ทำชนคนรักเพลง Season 4”
เมื่อวันพุธที่ 4 เมษายน 2561



ขอแสดงความยินดีกับ

นายนันทชัย ทวินันท์ (น้องโกโก้) นักศึกษาชั้นปีที่ 1

ได้รับรางวัลชนะเลิศ :

ประเภทเพลงไทยลูกทุ่ง ในการประกวดขับร้องเพลง
“ทำชนคนรักเพลง Season 4”





ประเพณีสงกรานต์ สืบสานวัฒนธรรมไทย ประจำปี 2561

รางวัลชนะเลิศ

การประกวดการแต่งกายชุดไทย
ประเภททีม ในธีม “บุพเพสันนิวาส”

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1

การแข่งขันหนุ่มลอยชาย
นายธรรมสรณ์ แต่งจำ นักศึกษาชั้นปีที่ 1
สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ





รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2

การแข่งขันก่อกองทราย



รางวัลรองชนะเลิศ

อันดับ 1

การแข่งขันสั้มตำลิลลา





สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ จัดงานปัจฉิมนิเทศนักศึกษาโครงการฝึกประสบการณ์สอน ซึ่งอาจารย์ทิพวรรณ อภิวันท์วรรัตน์ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ ให้เกียรติเป็นประธานในพิธี วัตถุประสงค์การจัดงานครั้งนี้ เพื่อสรุปการฝึกประสบการณ์สอนตลอดระยะเวลา 1 ภาคการศึกษาที่ผ่านมาของนักศึกษามหาวิทยาลัยซีหนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน และเผยแพร่องค์ความรู้จากการฝึกสอน เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนภาษาจีนในประเทศไทย เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 15 มีนาคม 2561

นักศึกษาได้ฝึกประสบการณ์สอน ณ โรงเรียนมัธยมเครือข่าย ดังนี้

- 1.โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัยนนทบุรี
- 2.โรงเรียนบ้านนา “นายกพิทยากร”
- 3.โรงเรียนหนองเสือวิทยาคม ปทุมธานี
- 4.โรงเรียนเซนต์หลุยส์ศึกษา
- 5.โรงเรียนสตรีสมุทรปราการ
- 6.โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาน้อมเกล้า





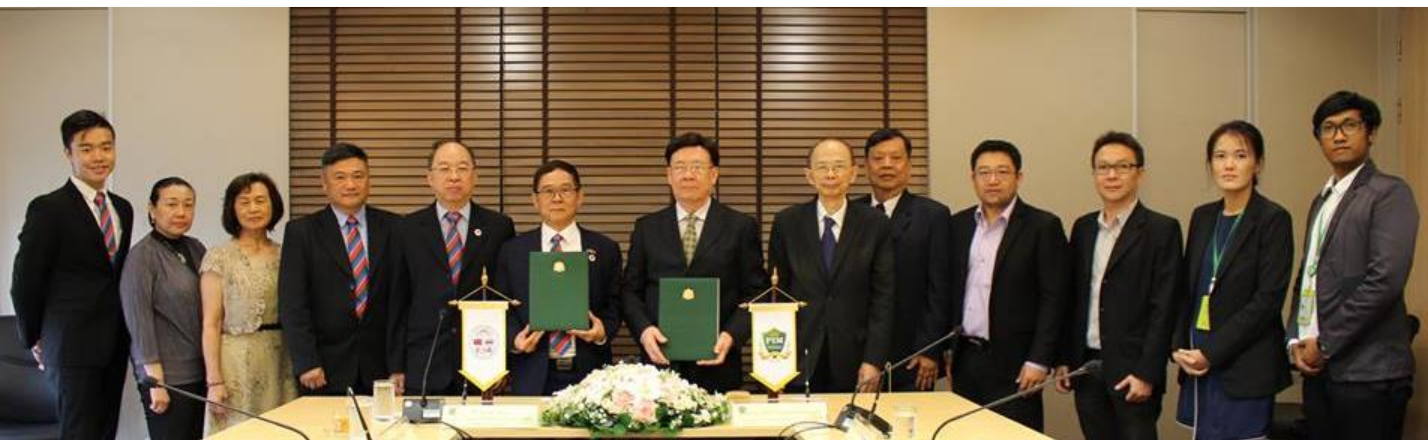
ประชุมหารือกับคณะผู้บริหารจาก CP China

อาจารย์สุพิชญา ชัยโชติรัตนันท์ รักษาการรองคณบดีฝ่ายวิชาการ และอาจารย์ธนาพร ปัญญาอมรวัฒน์ หัวหน้าสาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ ประชุมหารือกับ Mr. Xie Yi Senior Vice Chairman, CP China เพื่อความร่วมมือในอนาคต พร้อมทั้ง นางสาวพิชณิกา มาสุข นักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ เป็นตัวแทนนักศึกษาถ่ายทอดประสบการณ์ การฝึกปฏิบัติงานตลอดสี่ชั้นปีการศึกษา เมื่อวันที่ 14 มีนาคม 2561



พิธีบันทึกข้อตกลงระหว่าง สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์ และ Federation of Oversea Chinese Traders Alumni of Thailand

อาจารย์ธนาพร ปัญญาอมรวัฒน์ หัวหน้าสาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ เข้าร่วมพิธีบันทึกข้อตกลงระหว่าง สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์ และสมาคมนักธุรกิจชาวจีนโพ้นทะเล นำโดย Mr.Kuo His-Kuei Chairman of Federation of Oversea Chinese Traders Alumni of Thailand เมื่อวันที่ 20 มีนาคม 2561





ประชุมหารือร่วมกับ Nikkei Business School และ บริษัท Mediator

คณาจารย์สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ ประชุมหารือร่วมกับ Nikkei Business School และ บริษัท Mediator เพื่อความร่วมมือในอนาคต เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 15 มีนาคม 2561



Video Conference กับมหาวิทยาลัยซูโอ

คณาจารย์สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ เข้าร่วม Video conference เพื่อลงนามความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยซูโอ เรื่องการส่งนักศึกษาเข้าร่วมโครงการฝึกปฏิบัติงาน ณ ประเทศญี่ปุ่น เมื่อวันที่ 20 มีนาคม 2561





ร่วมฟังการนำเสนอโครงการโดยนักศึกษาไทย-ญี่ปุ่น

อาจารย์สิริขวัญ สงวนผล และอาจารย์ไอลดา ลิบลับ เข้าร่วมฟังการนำเสนอโครงการโดยนักศึกษาไทย-ญี่ปุ่น จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และ University of Fukui ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เมื่อวันที่ 26 มีนาคม 2561



โครงการฝึกอบรมล่าม (ภาษาจีน)



อาจารย์ดร.นลินทิพย์ วิภาวัฒนกุล อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ และ นางสาวนิศาชล อุไรสกุล เจ้าหน้าที่ประจำสาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมโครงการฝึกอบรมล่าม (ภาษาจีน) สำหรับการช่วยเหลือคุ้มครองสวัสดิภาพผู้เสียหายจากการค้ามนุษย์ เมื่อวันที่ 24-26 มีนาคม 2561 ณ โรงแรมไมด้า งามวงศ์วาน กรุงเทพฯ จัดโดยกองต่อต้านการค้ามนุษย์ กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์





ร่วมงาน L'Oreal Brandstorm 2018 (Thailand National Competition)

ผู้บริหาร คณาจารย์ และนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ และ ศูนย์ให้คำปรึกษาพัฒนาอาชีพนักศึกษา ได้รับเชิญไปร่วมงาน L'Oreal Brandstorm 2018 (Thailand National Competition) ณ The Eastin Grand Hotel Sathorn Bangkok



หารือทำความร่วมมือกับโรงเรียนอนุบาลกลเมลิยว และ Inter Kids School

อาจารย์ทิพวรรณ อภิวันท์วรรัตน์ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ และหัวหน้าสาขา 3 สาขา (BC,BJ,CEB) ร่วมกับคุณฮายาโตะ โมริ จากบริษัท Morikosan ร่วมหารือทำความร่วมมือกับโรงเรียนอนุบาลกลเมลิยว และ Inter Kids School ในอนาคต เมื่อวันที่ 3 เมษายน 2561





คุยเฟื่องเรื่องญี่ปุ่น

ตอน “เทศกาล Hina Matsuri” โดย ออแอว

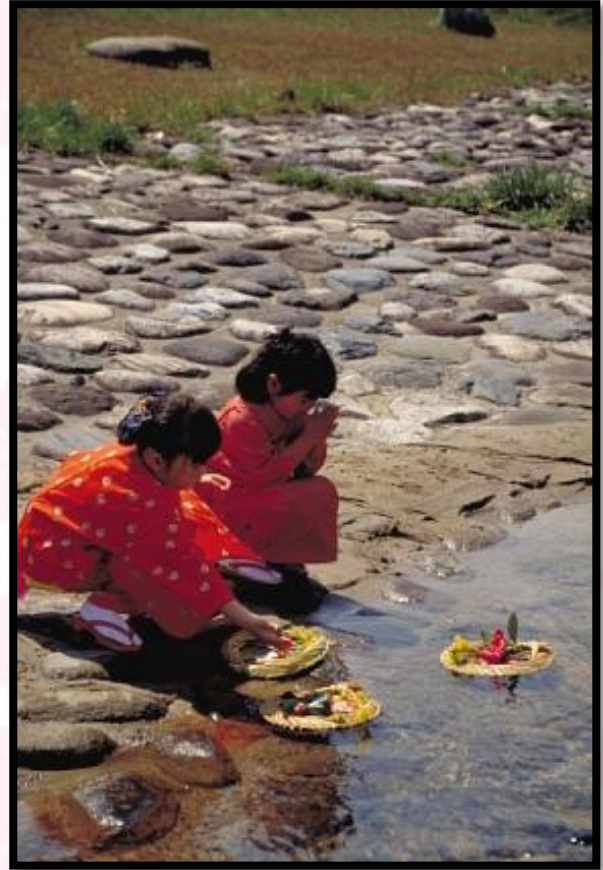
คราวที่แล้วเล่าเรื่อง วันแห่งความรักในแบบฉบับของญี่ปุ่น เดือนมีนาคมนี้ มีเทศกาลเฉลิมฉลองเช่นเดียวกัน แต่เป็นเรื่องเกี่ยวกับเด็กผู้หญิง เป็นเทศกาลเฉลิมฉลองที่น่าสนใจ เรียกว่า Hina Matsuri



ที่มา : www.Nippon.com



Hina Matsuri เป็นเทศกาลเฉลิมฉลอง
ให้กับเด็กผู้หญิง เกิดขึ้นในสมัย Heian
(ค.ศ.794 -1185) รูปแบบของการเฉลิมฉลอง
คือการตกแต่งตุ๊กตาญี่ปุ่นที่สวยงามหลายตัว
บนชั้นวางที่ตั้งอยู่ภายในบ้านตามความเชื่อ
ที่จะทำให้ลูกสาวมีสุขภาพแข็งแรงและ
มีความสุข เทศกาลนี้ได้รับอิทธิพลมา
จากจีนตามความเชื่อที่ว่าจะสามารถขจัด
เคราะห์ร้ายให้ไปพร้อมกับตุ๊กตาได้โดย
ปล่อยตุ๊กตาลอยไปกับแม่น้ำ



ที่มา : www.imamiya.jp

ที่มา : www.planet789.com





แต่เมื่อเทศกาลนี้เข้ามาในญี่ปุ่นได้เปลี่ยนรูปแบบและความเชื่อเป็นเทศกาลแห่ง
การอธิษฐานให้ลูกสาวของบ้านนั้นๆมีความสุข งดพลั้งชั่วร้ายออกไปจากชีวิต
ประสบความสำเร็จในชีวิต สุขภาพแข็งแรงและสวยงาม บางครั้งเรียกเทศกาลนี้ว่า
เทศกาลเด็กผู้หญิง (Girl's Festival)



ที่มา : www.japanesestation.com



เด็กผู้หญิงที่จะเริ่มเข้าสู่เทศกาลเฉลิมฉลอง Hina Matsuri เป็นครั้งแรกจะถูกเรียกว่า Hatsu-zekku บรรดา ย่ายายญาติผู้ใหญ่ทั้งหลายจะซื้อตุ๊กตาที่เรียกว่า Hina ningyou มาจัดโชว์ให้กับหลานสาวของตน ถ้าเป็นตุ๊กตาที่ตกทอดมาจากคนในตระกูลรุ่นแล้วรุ่นเล่าก็จะมีการทำความสะดวกตุ๊กตาเหล่านี้ตั้งแต่กลางเดือนกุมภาพันธ์ และในวันที่ 3 มีนาคมจะนำตุ๊กตาเหล่านี้มาตั้งโชว์บนชั้นวาง ที่เรียกว่า Hinadan ซึ่งปกติจะมี 7 ชั้น

ในการจัดวางตุ๊กตา Hina ningyou นี้ ชั้นบนสุดจะวางตุ๊กตาเจ้าชาย Odairi sama และตุ๊กตาเจ้าหญิง Ohina sama ชั้นที่สองจะวางตุ๊กตานางกำนัลผู้หญิง 3 คน เรียกว่า Sanin Kanjo ชั้นที่สามจัดวางตุ๊กตานักดนตรีชาย 5 คน เรียกว่า gonin bayashi ชั้นที่สี่ เป็นหุ่นนางฝ่ายขวาและหุ่นนางฝ่ายซ้าย (ตำแหน่งของข้าราชการที่ประจำอยู่ที่เมืองนาระในสมัยเฮอัน) และลารับอาหาร ชั้นที่ห้า จัดวางองครักษ์ ขนาบด้วยต้นส้มทางซ้ายมือ ต้นชาบูรทางขวามือ และมีอุปกรณ์ตกแต่งอื่นๆอีก ทั้งหมดนี้รวมเรียกว่า Hinakazari ตุ๊กตาที่จัดวางนี้จะได้รับการชื่นชมจากทุกคนในครอบครัวและแขกเหรื่อที่มาเยี่ยมเยียนแสดงความยินดีกับครอบครัว แต่มีความเชื่อว่าเมื่อการเฉลิมฉลองสิ้นสุดลงจะต้องรีบจัดเก็บตุ๊กตาเพราะหากจัดวางไว้นานมีความเชื่อว่าจะทำให้ลูกสาวพลาดโอกาสในการแต่งงาน หรือขึ้นคานนั่นเอง !!

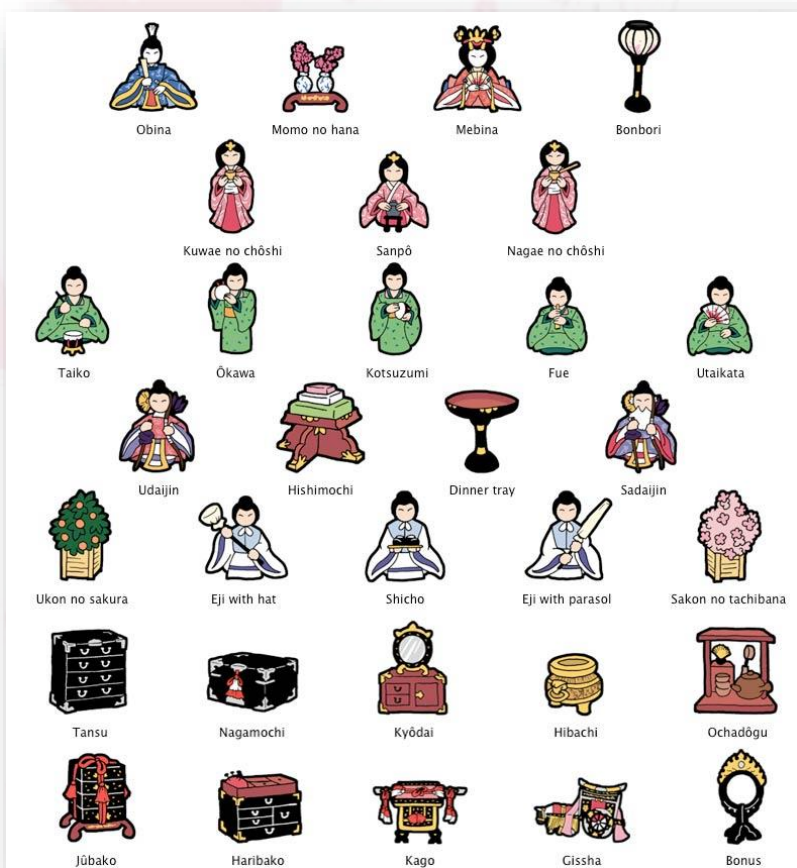


ตุ๊กตาเจ้าชาย Odairi sama - ตุ๊กตาเจ้าหญิง Ohina sama



ตำแหน่งของตุ๊กตา และ
สิ่งของบน hinadan

ที่มา : www.japan-expert.com





นอกจากการจัดวางตุ๊กตาสวยงามเหล่านี้แล้วจะมีการรับประทานอาหารพิเศษในระหว่างสมาชิกของครอบครัวด้วย ซึ่งอาหารในเทศกาล Hina Matsuri ได้แก่



ที่มา : www.jnto.com



- **Hishimoshi** ขนมโมจิทรงสี่เหลี่ยม สีเขียว สีขาว และชมพู มีความเชื่อว่าถ้ารับประทานแล้วจะทำให้มีสุขภาพแข็งแรงและมีอายุยืนยาว
- **Hina arare** ขนมหวานรูปทรงกลม ขนาดเล็ก มีสีเขียว ขาว ชมพูและเหลืองรสชาติหวานอ่อนๆ เชื่อว่าเมื่อรับประทานขนมหวานนี้แล้ว จะทำให้ลูกสาวมีแต่ความสุขตลอดปี
- **สาเกขาว** เป็นเครื่องดื่มสำหรับเด็ก ๆ ที่มีลักษณะคล้ายสาเกขาว (Shirosake) แต่ไม่มีส่วนผสมของแอลกอฮอล์
- **ซูปรายอบตาล** เป็นซูปรายที่ใส่ซูปรายเป็นวัตถุดิบสำคัญในการปรุงเป็นสัญลักษณ์ของชีวิตคู่ที่มีแต่ความสุข
- **chirashi zushi** ซูชิหรือข้าวหน้าปลาดิบที่โรยหน้าด้วยกุ้ง รากบัวและไข่รับประทานเพื่อความเพลิดเพลิน

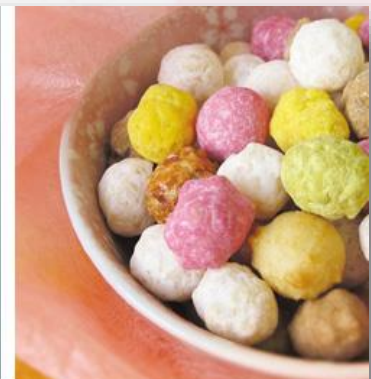
ที่มา : www.redraig.co.uk



Amazake
甘酒



Hishimochi
菱餅



Hinaarare
雛霰



ในการจัดวางตุ๊กตา hina ningyô นี้ว่ากันว่าจำนวนชั้นที่วางตุ๊กตาจะมากหรือน้อยขึ้นอยู่กับฐานะของแต่ละบ้านด้วย ซึ่งจำนวนชั้นมากที่สุดประมาณ 7 ชั้น จำนวนตุ๊กตาและการตกแต่งชั้น หรือการจัดเครื่องแต่งกายให้กับตุ๊กตาก็เป็น การแสดงออกถึงฐานะเช่นกัน โดยทั่วไปหนึ่งชั้นจะมีตุ๊กตาประมาณ 15 ตัว อย่างไรก็ตาม สถานะทางครอบครัวไม่ได้เป็นอุปสรรคต่อการจัดกิจกรรม เถลิมนลองให้กับลูกสาวของบ้าน แต่ความรักและความห่วงใยที่อยากจะทำให้ ลูกน้อยของครอบครัวเติบโตอย่างมีคุณภาพและมีความสุข คือเหตุผลสำคัญ ของการสืบทอดประเพณีดีงามเหล่านี้ให้คงอยู่ได้ในสังคมอย่างยั่งยืน



ที่มา : www.tensui.exteen.com



หลวงพ่อบัณฑิตนั้นทักสอนว่า

.....
เรารักตัวเรา
รักชีวิตเราอย่างใด
ควรมีใจรักและสงสารผู้อื่น
อย่างนั้นบ้าง
.....



ติดตามข่าวสาร ...

คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์



E-mail : liberal_arts@pim.ac.th

Telephone : 02-855-0344

Hashtag : #TeamPIMLA



Facebook Fan Page :

www.facebook.com/pim.LiberalArts



Website LA :

<http://la.pim.ac.th>