



LA



December 2020

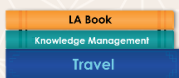
E-Newsletter



“เที่ยว (แล้ว) มาเล่า”



อ่านมาเล่า



โดย ออแ้ว

อาจารย์ทิพวรรณ อภิวันท์วรรัตน์ คณบดีคณะศิลปศาสตร์

ทำงานเป็น



โครงการ Career Development
หัวข้อ "บุคลิกภาพในการทำงาน"



Scan Me

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ปุณธธุรกิจ เข้าอบรม Career Development
หัวข้อ “บุคลิกภาพในการทำงาน”

วิทยากรโดย ดร.ธัญลักษณ์ ธนปกิจ ผู้อำนวยการศูนย์เครือข่ายและเทคโนโลยี
สำนักบริการวิชาการ เมื่อวันที่ 15 ธันวาคม 2563



มีนวัตกรรม



Scan Me

ขอแสดงความยินดีกับนักศึกษา

สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ คณะศิลปศาสตร์

ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2

การประกวดนวัตกรรมนักศึกษา

โครงการ GSB Innovation Club ประจำปี 2563

กิจกรรม Smart Start Idea by GSB Startup

หัวข้อ “ต้น Street Food ไทยให้ดังไกลทั่วโลก” ประจำเดือนตุลาคม 2563

ชื่อกลุ่ม : QTM (QR TO MENU)

นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ

1. นายไรวินท์ รัตนศรีสำอางค์
2. นางสาวศินี ตั้งประเสริฐ
3. นางสาวณัฐนิชา จุฑาธรรม
4. นางสาวหทัยกานต์ แก้วเงิน
5. นางสาวหมีชู มาเยอะ

อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์โอฬาร สุนนานุสรณ์

(อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ)

จัดโดย สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์

ร่วมกับ ธนาคารออสสิน



มีนวัตกรรม



Scan Me

ขอแสดงความยินดีกับนักศึกษา

สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ คณะศิลปศาสตร์

ได้รับรางวัลชมเชย

การประกวดนวัตกรรมนักศึกษา

โครงการ GSB Innovation Club ประจำปี 2563

กิจกรรม Smart Start Idea by GSB Startup

หัวข้อ “แผนพลิกฟื้น ธุรกิจ ท่องเที่ยวไทย กระตุ้นรายได้สู่ชุมชน”

ประจำเดือนพฤศจิกายน 2563

ชื่อกลุ่ม : ออมทวีป with ออมสิน

นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ

1. นายพลวัตร อินทร์สง่า
2. นางสาวณัฐลักษณ์ สलगสิงห์
3. นางสาวนิตารัศมี สุขจันทร์
4. นางสาวทิพย์ธรา ปรีสาวงค์



อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์ชนิษฐา พิมานมาศสุริยา

(อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ)

จัดโดย สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์

ร่วมกับ ธนาคารออมสิน



มีนวัตกรรม



Scan Me

ขอแสดงความยินดีกับนักศึกษา

สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ คณะศิลปศาสตร์

ได้รับรางวัลชมเชย

การประกวดนวัตกรรมนักศึกษา

โครงการ GSB Innovation Club ประจำปี 2563

กิจกรรม Smart Start Idea by GSB Startup

หัวข้อ “Inspiration จากธุรกิจครอบครัวสานต่อเป็นเจ้าสัววัยเยาว์”

ประจำเดือนธันวาคม 2563

ชื่อกลุ่ม : CHAFF BODY SCRUB

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ

1. นางสาวภัทรลภา ช่วยระเทพ
2. นางสาวธนภรณ์ อธิธิจรกุล
3. นางสาวภัคสิริกันต์ ทองสันติ

อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์ธนาพร ปัญญาอมรวัฒน์
(หัวหน้าสาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ)

จัดโดย สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์
ร่วมกับ ธนาคารออมสิน



มีนวัตกรรม



ความภาคภูมิใจ นักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ
รับรางวัลการแข่งขันแฮกกาทอน (hackathon)
Build On, ASEAN 2020 จัดโดยอะเมซอน เว็บ เซอร์วิสเอส จำกัด
(Amazon Web Services Inc.: AWS)
เมื่อวันเสาร์ที่ 29 สิงหาคม 2563 ณ True Digital Park



Scan Me



โครงการ ITALTHAI DREAM IT FORWARD ครั้งที่ 4 : THE POWER OF YOUNG GENERATION

รางวัล Most Creative Project (เงินรางวัล 10,000 บาท)

หัวข้อ Design new experience of modern art for aging society

“ออกแบบประสบการณ์ใหม่เพื่อเติมเต็มความสุขให้กับสังคมผู้สูงอายุ” ได้แก่

นางสาวอริสรา กลิ่นหอม (น้องไอซ์) กลุ่ม : Easy Time Machine

นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ

ร่วมกับนักศึกษา สาขาวิชาหุ่นยนต์และระบบอัตโนมัติ คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี

และ สาขาวิชาการจัดการการบริการและการท่องเที่ยว คณะวิทยาการจัดการ

รางวัล Most Creative Project (เงินรางวัล 10,000 บาท)

หัวข้อ Smart City application for the better life

“สร้างชุมชนอัจฉริยะ เพื่อชีวิตที่ดีขึ้น ด้วยแนวคิด Smart City” ได้แก่

นายชนายุส ลอยทอง (เรียว) กลุ่ม : Smart Bus: ITALBUS

นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ

ร่วมกับนักศึกษา คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี



มินิวัดกรรม



โครงการ ITALTHAI DREAM IT FORWARD ครั้งที่ 4 : THE POWER OF YOUNG GENERATION

และนักศึกษาเข้าร่วมประกวด ดังนี้

Design new experience of modern art for aging society

"ออกแบบประสบการณ์ใหม่เพื่อเติมเต็มความสุขให้กับสังคมผู้สูงอายุ"

กลุ่ม : God is women

1. นางสาวพรพิมล สุกใส (ปุกกี้)
2. นางสาวเคียงฟ้า เทวฤทธิ์ (เนิส)

Smart City application for the better life

"สร้างชุมชนอัจฉริยะ เพื่อชีวิตที่ดีขึ้น ด้วยแนวคิด Smart City"

กลุ่ม : Ital thai บริษัทในฝัน

1. นางสาวชนัดดา ลือสมศรี (พลอย)
2. นายธนวัฒน์ แจ่มจรัส (โป)



Scan Me





โครงการ PIM INNOVATION CONTEST FOR CP ALL 2020

ขอแสดงความยินดีกับนักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ

ได้รับรางวัลชนะเลิศการประกวดนวัตกรรม โครงการ PIM INNOVATION CONTEST FOR CP ALL 2020

จัดโดยสำนักบริหารกลยุทธ์และนวัตกรรม สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์

เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 17 - วันเสาร์ที่ 19 ธันวาคม 2563 ณ สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์

โดยมีรายละเอียดรางวัลดังนี้



ทีม Fantastic Five

ได้รับรางวัลชนะเลิศ

(เงินรางวัล 5,000 บาท)

โดยมีสมาชิกทีมได้แก่

1. นายวรชิต จันทรงชัย
2. นายณัฐวัฒน์ อภิชาติพิติพงศ์

ร่วมกับนักศึกษา คณะการจัดการโลจิสติกส์

คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี

และ คณะการจัดการธุรกิจอาหาร





โครงการ PIM INNOVATION CONTEST FOR CP ALL 2020

🏆 ทีม Demeter

ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1
(เงินรางวัล 3,000 บาท)

โดยมีสมาชิกทีมได้แก่

- 1.นางสาวเคียงฟ้า เทวฤทธิ์
- 2.นางสาวปฐุมกร ไทรย้อย

ร่วมกับนักศึกษาคณะวิทยาการจัดการ



Talents



การประกวดแข่งขันเขียนบทความภาษาจีน

ขอแสดงความยินดีกับ

นายพงศธร ทองขึ้น นักศึกษาชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ

ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2

การประกวดแข่งขันเขียนบทความภาษาจีนน้อมรำลึก

เนื่องในวันคล้ายวันเกิดขงจี้อ ครบ 2572 ปี

จัดโดยโรงเรียนภาษาและวัฒนธรรม ก้าวหน้า อาจารย์ไต้ หยาง



Talents



ทีม “四大美女”



นางสาวไอริน เกษมศักดิ์



นางสาวกัลยา เจริญพรตระกูล



นางสาวกัลยารัตน์ บุญมาประสิทธิ์



นางสาวสการัตน์ วงศ์พรหม

การประกวดการทำสื่อ
การตลาดออนไลน์
สำหรับนักศึกษาใน
มหาวิทยาลัย ครั้งที่ 1
ประจำปี 2020

นักศึกษา สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ
ผ่านเข้ารอบรองชนะเลิศ

การประกวดการทำสื่อการตลาดออนไลน์
สำหรับนักศึกษาในมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 1
ประจำปี 2020 ระหว่างวันที่
12 กันยายน – 23 ตุลาคม 2563
จัดโดย สถาบันขงจื้อ
ร่วมกับวิทยาลัยศิลปะ สื่อและเทคโนโลยี
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ตัวอย่างผลงาน

100%自然植物手工香皂
泰美丽 Lilybelle

可以去逗逗 黑斑 雀斑
黑头等肌肤问题
商品规格 150g/块

价格一块 **19元**



蜂蜜 黑莓果米 OTOP 椰子油 茉莉香米

优惠来了 新店开张 原价 ~~25元~~ 现价只需 **19元** 每单免费赠送起泡网

购买方式
淘 小红书 邮件 pray_pond@hotmail.com
扫一扫 关注我们的商品



Talents



ตัวอย่างผลงาน

原裝泰國進口
FROM THAILAND

PINNARA
賓那拉

椰子油精华
THAI COCONUT OIL ESSENCE

¥168

冷榨椰子油精華液 令肌膚光滑滑澤

潤肤
保护身体保护膜

防晒
有效防止
皮肤被晒伤

护肤
收缩皮肤毛孔
恢复紧致皮肤

特价
现特价:199元2支
再送价值98元宾那拉
茉莉香米面膜一盒




ทีม “五只小猪”



นายชญญา เพียรสุขใจ
นายกอบกิจ คำภา
นางสาวปาริชาติ รีเลี้ยง

นายพงศธร ทองชื่น
นายสหรัฐ เล็กบุญแถม

Talents



ทีม “哎呦加油”



นางสาวศกศิริ มัชฌมเวทย์

นางสาวนิสากร เนียมแต่ง

นางสาวเบญจพร อรรถพลภูษิต

นางสาวบัวชมพู ตรีสุนทร

ตัวอย่างผลงาน



VANICH
香脆榴莲片

老少皆宜 注重身材者亦可

Vanich 榴莲片
精选泰国顶级榴莲 特色工艺生产制作
使用先进的冷冻干燥机 香脆可口
保留榴莲原味 营养丰富

特价促销
130g./包55元
买3包 (130g./包)
原价165元
150元
买满100元提供免运费服务

吃一口就停不下来

泰国原装进口

扫一扫，立即购买





การแข่งขันร้องเพลงจีน สถาบันขงจื๊อมหาวิทยาลัยบูรพา

ขอแสดงความยินดีกับ

นางสาวบัณฑิตา วสุธาสวัสดิ์ และนางสาวมลิวัลย์ กระแหวนาค
นักศึกษาชั้นปีที่ 2 และ 3 สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ

ได้รับรางวัลที่ 2

การแข่งขันร้องเพลงจีน

เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 17 ธันวาคม 2563 จัดขึ้นโดยสถาบันขงจื๊อมหาวิทยาลัยบูรพา



Scan Me



Scan Me



โครงการค้นฟ้าควาดาว Season 3 “ครั้งที่ 1”

ประเภท : นาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 (เงินรางวัล 500 บาท) ได้แก่

นางสาวศิริประภา สวัสดิ์ (ฝนดาว)

นักศึกษาชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ

จัดโดยสำนักส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์





การประกวดภาพถ่ายหัวข้อ“ดิน”แดนแห่งความสุข

นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ ได้รับรางวัลชนะเลิศการประกวดภาพถ่ายจากนักศึกษา ของสถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์ ในหัวข้อ “ดิน” แดนแห่งความสุข โดยมีรายละเอียดดังนี้

รางวัลชนะเลิศ (ชื่อภาพ : อัมรักในดิน) ได้แก่

นางสาวชนัดดา ลือสมศรี (น้องพลอย) นักศึกษาชั้นปีที่ 3

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 (ชื่อภาพ : Pleased Soil) ได้แก่

นางสาวกิงกาญจน์ กล่อมบาง (น้องกิฟ) นักศึกษาชั้นปีที่ 3

ภายใต้กิจกรรม “รักษดิน รักชีวิต รักสิ่งแวดล้อม” ภายใต้โครงการ“วันดินโลก” สืบสานทฤษฎีเศรษฐกิจพอเพียง ประจำปี 2563 จัดโดยสำนักกิจการนักศึกษา ร่วมกับสำนักอธิการบดีและบริหารความยั่งยืนโดย งานความปลอดภัย อาชีวอนามัยและสิ่งแวดล้อม และทุกคณะวิชา





การแข่งขันหมากล้อม Harbor GO Eastern Championship 2020

นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ ได้รับรางวัลแข่งขันหมากล้อม Harbor GO Eastern Championship 2020 ระหว่างวันที่ 28 – 29 พฤศจิกายน 2563 ณ ชั้น B, G, 1, 4 ศูนย์การค้าฮาเบอร์ พัทยา โดยมีรายละเอียดการแข่งขันดังนี้

ประเภท High Kyu สาย A:

ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2 ถ้วยรางวัล และเงินรางวัล 800 บาท

ได้แก่ นายธนวัฒน์ แจ่มจำรัส (น้องปอ)

ประเภท High Kyu สาย B: ได้อันดับ 16

ได้แก่ นายณัฐวัฒน์ อภิชาติพิติพงศ์ (น้องกิ๊ก)

ประเภท Low Kyu : ได้อันดับ 36

ได้แก่ นางสาวทับทิม จักรชุม (น้องแยม)

เมื่อวันเสาร์ที่ 28 พฤศจิกายน 2563

ผลการสอบวัดระดับ

นายธนวัฒน์ แจ่มจำรัส (น้องปอ)

: สอบได้ระดับ 1 Kyu

นางสาวทับทิม จักรชุม (น้องแยม)

: สอบได้ระดับ 7 Kyu

เมื่อวันอาทิตย์ที่ 29 พฤศจิกายน 2563



อ่านมาแล้ว โดย ออแฉ่ว



“เที่ยว (แล้ว) มาเล่า”

โดยออแฉ่ว

Kinosaktionsen



อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

ปีนี้ (2020) จัดว่าเป็นปีแห่งการหยุดชะงัก เพราะโลกถูกโจมตีด้วยไวรัสตัวแสบ - โควิด 19 มาตั้งแต่ปลายปีที่แล้ว จนบัดนี้ยังไม่มีทีท่าว่าจะทุเลา ยอดผู้เสียชีวิต ผู้ติดเชื้อพุ่งขึ้นอย่างไม่หยุดยั้ง เป็นปีที่ทั่วโลกต้องหยุดนิ่ง ไม่สามารถเดินทางไปไหนได้อย่างที่เคยเป็น สายการบินหยุดชะงัก โรงแรม ร้านอาหารหยุดให้บริการ ผู้คนต้องติดล็อคอยู่บ้าน ปิดประเทศ บริษัทปิด โรงเรียนปิด เกิดรูปแบบการทำงานแบบ Work from Home นักเรียนนักศึกษาต้องเรียนที่บ้าน เกิดคำศัพท์แฮชแท็ก มากมายหลากหลาย เช่น #stayhome #stayathome #staystrongertogether #workfromhome เป็นต้น

จากปรากฏการณ์ที่เรียกว่า social distancing คือให้ทุกคนอยู่ห่าง ๆ กันนี้เชื่อแน่ว่าหลายคนคงอึดอัดใจนาดู ดังนั้นปลายปีนี้เพื่อสถานการณ์จะเริ่มคลี่คลาย แม้จะยังไปเที่ยวแบบเต็มรูปแบบที่เคยไปกันไม่ได้ แต่ก็อยากเชิญชวนทุกท่านปลดล็อคให้ตัวเองบ้าง เราไปเที่ยวกันดีกว่า ออแอว์มีสถานที่ที่น่าสนใจอยากแนะนำ เป็นสถานที่ในประเทศญี่ปุ่นที่ได้ไปมาก่อนโควิด19 จะโจมตีโลก....

สถานที่ดังกล่าวนี้อยู่ในแถบคันไซ ถ้างลองปักหมุดลงในแผนที่ด้านล่างนี้ จะพบว่า หมายเลข 28 (Hyogo) คือเป้าหมายในการเดินทางของทริปนี้

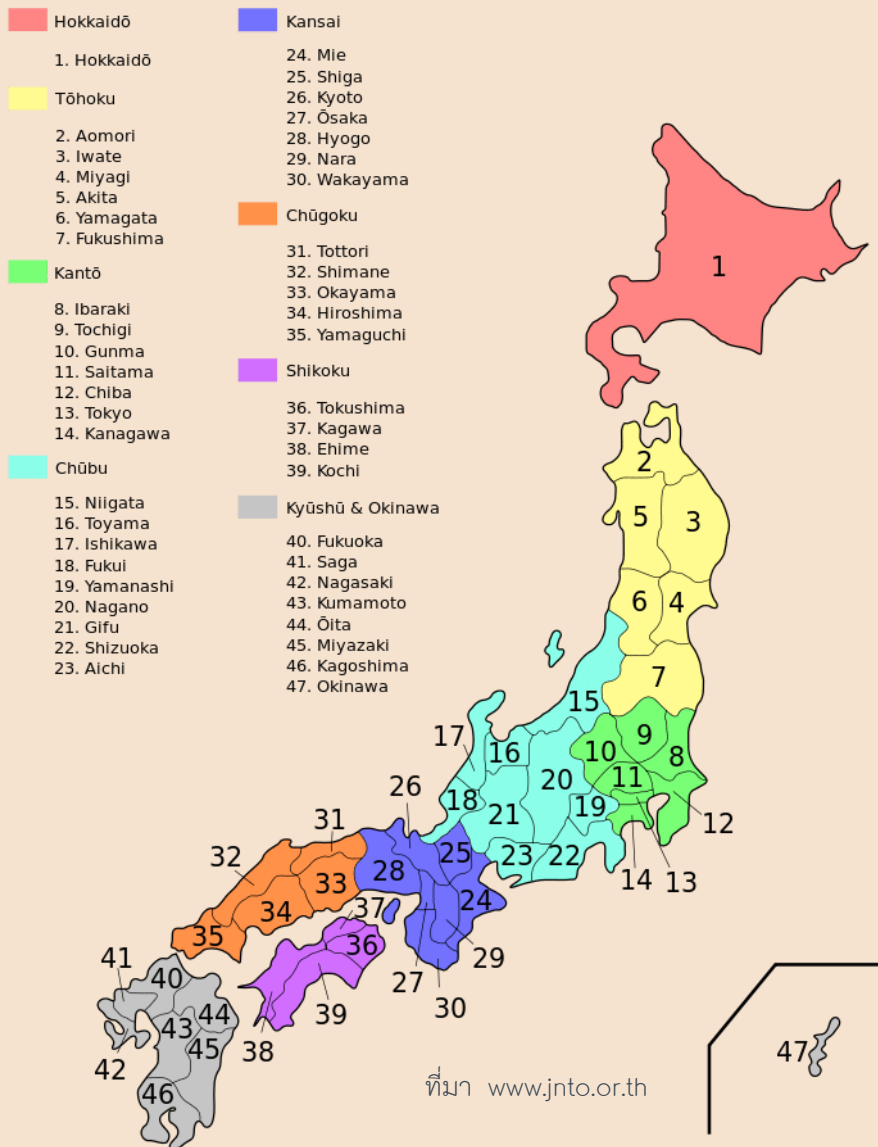




อ่านมาแล้ว

โดย ออแฉ่ว

Regions and Prefectures of Japan



ที่มา www.jnto.or.th



อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

ญี่ปุ่นจะเป็นประเทศที่ทำการตลาดเรื่องการท่องเที่ยวได้อย่างน่าสนใจ เพราะสามารถนำจุดเด่นทางวัฒนธรรมทางนวัตกรรม มาผสมผสานสร้างความน่าสนใจให้กับเมืองต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี ดังในแผนภาพด้านล่างนี้ จะเห็นว่าจังหวัดเด่น ๆ ของแต่ละภูมิภาคมีสถานที่ท่องเที่ยวหรือมีจุดเด่นที่น่าสนใจ นำไปสัมผัส มากมาย เช่น Hokkaido มีสกี มีป่าไม้เมืองหนาวมีผลิตภัณฑ์จากนมวัว ชีส ต่าง ๆ Aomori มีแอปเปิลอร่อย Kyoto Nara มีโบราณสถานวัดเก่าแก่ Tottori มีทะเลทราย Oita มีน้ำพุร้อนอันลือเลื่อง Okinawa มีทะเลและบรรยากาศแบบประเทศแถบทะเลแปซิฟิก เป็นต้น

ที่มา : www.jnto.or.th





อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

เกริ่นมายืดยาว ทริปนี้อยากพาไป Kinosaki onsen ที่ Hyogo จังหวัดที่เป็นที่ตั้งของเมือง Kobe ก่อนเป็นแห่งแรก หลังจากนั้นจะไปชมวิวงดงามของ Amanohashidate และ เยือน Ine หมู่บ้านประมงเก่าแก่ ที่ Kyoto แต่ละที่ว้าว ๆ ทั้งสิ้น ตามมานะคะ

เนื่องจากทริปนี้พักที่ Osaka จึงเริ่มการเดินทางจาก Osaka ใช้เส้นทาง Osaka เข้า Kobe และต่อด้วย Kyoto โดยวันแรกจับรถไฟ Ltd. Exp. Konotori จากสถานี Osaka วิ่งตรงสองชั่วโมงกว่า ๆ ถึง สถานี Kinosakionsen

OSAKA ---->KINOSAKI ONSEN

นั่งรถไฟ Ltd Exp Konotori จาก
สถานี osaka สายตรงถึง Kinosaki
ใช้เวลา 2 ชม.

Take time: 162Minutes Transfer: 0Times	
Distance: 183.7km	
Total: ¥5,900 Ticket	
(Fare: ¥3,410 Seat Fee: ¥2,490)	
Low	Transfer
Commuting Ticket	
09:10	OSAKA [Dep. track No.4] Map Hotel Rent-a-car
[162Min]	LTD. EXP KONOTORI 3 Train timetable Interval timetable Fare: ¥3,410 Seat Fee: Reserved seat(High-season): ¥2,490
11:52	KINOSAKIONSEN Map Hotel Rent-a-car



อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

ช่วงที่ไปเป็นช่วงปลายธันวาคม อากาศหนาวมาก ตลอดเส้นทางสองชั่วโมงกว่าจาก Osaka มุ่งหน้าไปทางเหนือสุดของ Kobe ผ่านขุนเขา ทุ่งนา และหมอกสวยงามมาก





อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

Kinosakionsen เป็นเมืองที่ตั้งอยู่ในเขต Toyooka จังหวัด Hyogo เป็นหนึ่งในเจ็ดจังหวัดที่อยู่ในภูมิภาคคันไซ ซึ่งประกอบไปด้วย Mie Shiga Kyoto Osaka Hyogo Nara และ Wakayama

จังหวัด Hyogo ตั้งอยู่ทางตะวันตกของภูมิภาคคันไซ (บริเวณใจกลางทางด้านตะวันตกของญี่ปุ่น) โดยมีอาณาเขตติดกับทางตอนใต้ของคาบสมุทรเซโตะ และตอนเหนือของทะเลญี่ปุ่น มีทิวทัศน์สวยงามมากมาย เช่น อุทยานแห่งชาติคาบสมุทรเซโตะ อุทยานแห่งชาติริมชายฝั่งซังอิน ไคคัง ภูเขาเรกโกะ เกาะอาวาจิชิมะ และมีโบราณสถานทางวัฒนธรรมมากมายหนึ่งในนั้น คือ ปราสาทฮิเมจิ (Himeji Castle) ซึ่งได้รับการขึ้นทะเบียนจากองค์การยูเนสโกให้เป็นมรดกโลก



ที่มา <https://www.remotelands.com/travelogues/magic-and-bloodshed-a-short-odd-history-of-himeji-castle/>



อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

ปราสาทฮิเมจิ หรือที่เรียกว่า ปราสาทนกกระสาขาว สร้างขึ้นในช่วงปี ค.ศ. 1346 เป็นปราสาทที่มีความงดงาม และแข็งแรงมาก รอดพ้นจากการทิ้งระเบิดในช่วงสงครามโลกครั้งที่ 2 และรอดพ้นจากหายนะของแผ่นดินไหวใหญ่ที่โกเบ นอกจากความงามอย่างมีมนต์ขลังแล้ว ปราสาทฮิเมจิยังขึ้นชื่อในความเร้นลับของเรื่องหลอน ๆ อีกด้วย (เล่ามาถึงตรงนี้เชื่อว่าหลายคนคงกระหายใคร่รู้เรื่องความหลอนที่ว่านี้)

ความเฮี้ยนของปราสาทฮิเมจินี้มาจากเรื่องราวของ “บ่อน้ำ” ที่เชื่อกันว่าเป็นที่สถิตของ “โอคิคุ” (Okiku) สาวใช้ในปราสาทที่ถูกกล่าวหาว่าทำจานอันเป็นของล้ำค่าของเจ้าของปราสาทหายไปหนึ่งใบ นางจึงถูกลงโทษและโยนศพทิ้งลงบ่อน้ำในปราสาท ว่ากันว่าดวงวิญญาณของโอคิคุ ยังคงวนเวียนอยู่ที่บ่อน้ำนี้ เพื่อเรียกร้องความยุติธรรม โดยในยามค่ำคืนนางมักจะปรากฏตัวขึ้นพร้อมเสียงนับจานอย่างสิ้นหวัง หนึ่งใบ ...สองใบ...สามใบ ไปจนถึง เก้าใบเพื่อเรียกร้องความเป็นธรรมให้กับตนเอง เชื่อกันว่าต้นกำเนิดของตำนานเรื่อง “ผีนับจาน” ที่เล่าขานกันอย่างแพร่หลายในญี่ปุ่นมีต้นกำเนิดมาจากเรื่องราวของโอคิคุสาวใช้ในปราสาทฮิเมจิผู้นี้แหละ





อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์



ที่มา : <https://th.wikipedia.org/wiki>

บ่อน้ำที่สังสถิตยของวิญญาณโอกิคุ

ฟังเรื่อง [ฝันงาน] ที่ปราสาทฮิเมจิพอหอมปากหอมคอแล้ว เดินทางต่อไปแชนเซ็น
ที่เมือง Kinosaki กันดีกว่า.....





อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

เมือง Kinosaki ห่างจาก Osaka ประมาณ 183.7 กิโลเมตร ที่นี่ขึ้นชื่อว่าเป็นเมืองแห่งน้ำพุร้อน เมืองแห่ง Yukata (ผู้คนในเมืองนี้สามารถใส่ Yukata ลากเกียะ ไปทำกิจกรรมต่าง ๆ ได้ในทุก ๆ ที่ของเมือง) ยิ่งไปกว่านั้นในปี ค.ศ. 2013 มิชลิน กรีนไกด์ เจแปน (Michelin Green Guide Japan) ได้ให้คะแนนเมือง Kinosaki ในระดับสองดาว ในฐานะเมืองแห่ง “น้ำพุร้อน” และในระดับหนึ่งดาวในด้านเมืองที่มีทัศนียภาพมุมสูง “Kinosaki onsen Ropeway” เมืองนี้มีตำนานเล่าขานที่น่าสนใจว่า ครั้งหนึ่งมีนกกระสาตัวหนึ่งถูกยิงบาดเจ็บได้บินมาที่บึงน้ำในเมือง Kinosaki หลังจากแช่ตัวในบ่อน้ำร้อนที่เมืองนี้แล้ว อาการบาดเจ็บก็หายเป็นปลิดทิ้ง ในราว ๆ ปี ค.ศ. 717 ตรงกับสมัย Nara มีพระภิกษุรูปหนึ่งนามว่า โดจิ โซนิน (Douchi Shonin) มาจากเมือง Nara เพื่อจะเปิดอนเซ็นรักษาโรคช่วยเหลือชาวบ้านตามตำนานนกกระสา แต่เมื่อมาถึงเมืองพระรูปนี้ไม่รู้ว่าตำแหน่งของบ่อน้ำร้อนอยู่ตรงจุดไหน วันหนึ่ง พระโดจิ โซนิน ได้ฝันเห็นชายชรามาบอกว่า บริเวณที่ตั้งของบ่อน้ำพุร้อนอยู่ทางทิศตะวันตกเฉียงใต้ของเมือง Kinosaki พระโดจิ โซนินจึงเดินทางไปยังบริเวณที่ชายชราในฝันบอก แต่ก็ยังไม่พบที่ตั้งของบ่อน้ำอยู่ดี พระโดจิ โซนินจึงเริ่มต้นสวดมนต์ทุกวัน ในที่สุดก็เกิดปาฏิหาริย์ขึ้นในวันที่พระรูปนี้สวดมนต์ครบ 1,000 วันพอดี นั่นคือมีน้ำพุร้อนผุดขึ้นจากใต้ดิน หลังจากนั้นตำนานของ Kinosaki onsen เพื่อการรักษาโรคของพระโดจิ โซนิน จาก Nara ก็เริ่มต้นขึ้นนับแต่นั้นเป็นต้นมา



อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์



รูปปั้นนกกระสาหน้าสถานีรถไฟของเมือง เป็นสัญลักษณ์ที่บอกเล่าตำนานเมือง Kinosaki

Kinosaki onsen ได้รับความนิยมมากโดยเฉพาะในหมู่ชามูไร ในยุคนั้น เรียก Kinosaki onsen ในอีกชื่อหนึ่งว่า Kai Dai Dai Ichisen ซึ่งถือว่าเป็น ออนเซ็นที่ดีที่สุดในยุคนั้น และช่วงสมัยเอโดะถือว่าเป็นช่วงที่ Kinosaki onsen ได้รับความนิยมมากที่สุด นอกจากนั้นในปัจจุบันได้มีการพัฒนาบ่อน้ำพุร้อนที่มี ชื่อเสียง 7 บ่อ แต่ละบ่อมีลักษณะ และสรรพคุณ ความเชื่อในการแช่น้ำร้อนใน บ่อเหล่านี้แตกต่างกันไป ได้แก่





อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

- **บ่อที่หนึ่ง** มีชื่อว่า ซาโตะโนะยู (Satono - yu) เป็นออนเซ็นที่ผสมผสานรูปแบบฉบับญี่ปุ่นดั้งเดิมกับแบบโรมัน รูปแบบการแช่มีความหลากหลายมาก มีทั้งแช่ในบ่อน้ำร้อนกลางแจ้ง ชาวคันทา อ่างจากุซซี่

- **บ่อที่สอง** มีชื่อว่า จิโซยู (Jizou - yu) เป็นออนเซ็นที่ตั้งชื่อตามเทพเจ้าผู้ดูแลคุ้มครองเด็ก ๆ เชื่อกันว่าการแช่ออนเซ็นบ่อนี้จะทำให้ครอบครัวมีความเจริญก้าวหน้าและปลอดภัย

- **บ่อที่สาม** มีชื่อว่า ยานางิยู (Yanagi - yu) เป็นออนเซ็นบ่อเล็กที่สุดในบรรดา 7 บ่อ มีบรรยากาศอบอุ่นแบบออนเซ็นดั้งเดิม ชื่อ Yanagi มีที่มาจากต้น Yanagi หรือต้นหลิวที่ปลูกอยู่ตามถนนเรียงรายเลียบคลองในแถบที่ออนเซ็นนี้ตั้งอยู่ เป็นออนเซ็นที่เชื่อกันว่าจะช่วยให้ทารกมีสุขภาพดี



อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

- **บ่อที่สี่** มีชื่อว่า อิชิโนะยู (Ichino - yu) บรรยายกาศภายในบ่อ
อนเซ็นในร่มให้อารมณ์คล้าย ๆ บรรยายกาศของถ้ำ ส่วนอนเซ็นกลางแจ้ง
เป็นอนเซ็นที่เชื่อกันว่า ถ้านักเดินทางแวะอาบ และแช่ที่บ่อนี้แล้วจะทำให้แคล้ว
คลาดจากภัยอันตราย อนเซ็นบ่อที่สี่นี้ถือเสมือนเป็นสัญลักษณ์ของย่าน
Kinosaki และได้รับการออกแบบตกแต่งใหม่ในปี ค.ศ. 1999

- **บ่อที่ห้า** มีชื่อว่า โกะโชโนะยู (Goshono - yu) เป็นบ่ออนเซ็นที่
ใหม่ และใหญ่ที่สุดในบรรดาเจ็ดบ่อ จุดเด่นของบ่อนี้คือ บรรยายกาศแบบน้ำตก
จากอนเซ็นกลางแจ้ง มีความเชื่อว่าใครที่ได้แช่ในอนเซ็นนี้จะเกิดความโชคดี
โดยเฉพาะกับผู้ที่กำลังตามหาคู่ครอง (บ่อนี้ น่าจะถูกใจสาว ๆ ที่ยังโสดและ
กำลังตามหาเนื้อคู่) รวมไปถึงการคุ้มครองให้แคล้วคลาดจากอัคคีภัย



อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

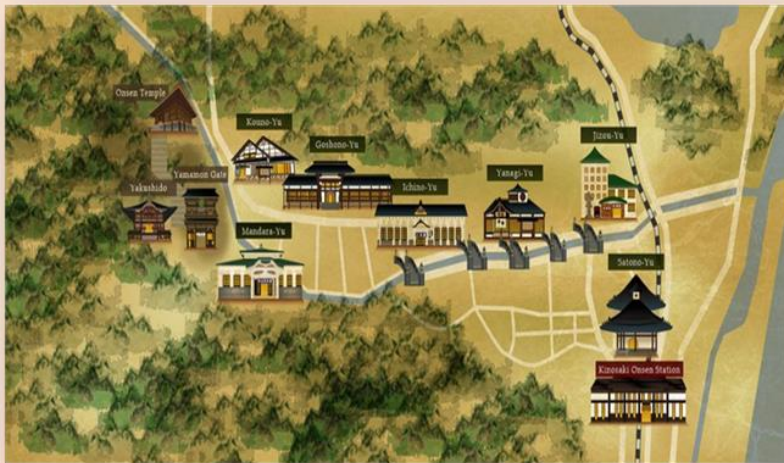
- **บ่อที่หก** มีชื่อว่า มังดาระยู (Mandara - yu) เป็นออนเซ็นที่เจียบสงบ มีบรรยากาศแบบดั้งเดิม มีความเชื่อกันว่าถ้าได้แช่ออนเซ็นที่บ่อนี้จะนำมาซึ่งความโชคดีสำหรับผู้ที่จะทำธุรกิจและทำการเกษตร

- **บ่อที่เจ็ด** มีชื่อว่า โคโนะยู (Kouno - yu) เป็นบ่อนอนเซ็นกลางแจ้งที่เก่าแก่ที่สุดในบรรดาทั้งเจ็ดบ่อนี้ และในอดีตเคยเป็นโรงอาบน้ำสาธารณะแห่งแรกของเมือง Kinosaki เชื่อกันว่า โคโนะยู คือบ่อนอนเซ็นในตำนานที่นกกกระสามารถรักษาบาดแผล และคือบ่อที่พระเจ้าโศจิ โซนินจากเมือง Nara นำน้ำในบ่อมาใช้รักษาอาการป่วยไข้ให้ชาวบ้าน ชาวเมืองมีความเชื่อกันว่า ออนเซ็นแห่งนี้จะช่วยให้คู่สามีภรรยาครองรักกันอย่างมีความสุข



อ่านมาแล้ว

โดย ออแฉ่ว



ที่มา :

<https://www.seeyoujp.com/kinosaki-onsen/>

ตัวอย่างบ่อนเซ็นบางส่วนในเมือง Kinosaki





อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์



ที่มา :

<https://livejapan.com/>

ความนิยมชมชอบต่อออนเซ็นที่เมือง Kinosaki ไม่ได้อยู่เฉพาะแค่ในอดีตยุคซามูไรเท่านั้น แต่ยังคงสืบทอดมาจนถึงยุคปัจจุบัน และความเข้มแข็งของชุมชนในเมืองมีส่วนผลักดันให้เกิดการสืบสานต่อยอดขนบธรรมเนียมประเพณีที่ดั้งเดิมในอดีตให้ยังคงอยู่มาจนถึงปัจจุบัน จะเห็นได้ว่าถ้านักท่องเที่ยวไม่ว่าจะเป็นคนญี่ปุ่นหรือคนต่างชาติเมื่อไปเยือนเมืองนี้ จะสามารถแต่งกายใส่ Yukata สวมเกียะเดินไปได้ทุกที่ในเมือง เพราะเรียวกังทุกแห่งในเมืองนี้จะจัดเตรียม YUkata ไว้ให้ลูกค้าที่ไปพัก และร้านค้าต่าง ๆ ในเมืองนี้ก็ให้ความร่วมมือที่จะต้อนรับลูกค้าสวมชุด Yukata เข้าไปใช้บริการได้ทุกร้าน ตั้งแต่ร้านอาหาร ร้านกาแฟ ร้านขายของที่ระลึก เป็นต้น





อ่านมาแล้ว

โดย ออแอม

เมื่อลูกค้าเชคอินที่เรียวกัง เจ้าหน้าที่ของโรงแรมจะแจ้งลูกค้าทุกคนว่า สามารถใส่ Yukata เดินเที่ยวในเมืองนี้ได้ทุกจุดที่เปิด ช่วยให้เมืองมีความหลังสร้างบรรยากาศย้อนยุค ทำให้นักท่องเที่ยวตื่นตาตื่นใจโดยเฉพาะนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ สำหรับการสวมชุด Yukata นี้ถ้าเป็นฤดูหนาวทางโรงแรมจะเตรียมเสื้อคลุมแบบหนาไว้ให้ลูกค้าสวมทับอีกชั้นหนึ่งก่อนออกไปเดินชมเมือง และเจ้าของเรียวกังในเมืองจะร่วมกันทำแคมเปญ ไม่ว่าลูกค้าจะพักที่เรียวกังใดก็จะได้รับคูปองเข้าไปแชออนเซ็นในเมืองได้โดยไม่มีค่าใช้จ่าย และแต่ละสถานประกอบการก็จะเอื้อประโยชน์ให้กันละกัน แบบสามัคคีคือพลังดึงดูดลูกค้าให้ไปในสถานที่ต่าง ๆ ของเมืองเป็นการช่วยกันประชาสัมพันธ์ ช่วยกันกระจายรายได้แบบไม่มีกั๊กว่า นี่ของฉัน นี่ของเธอ เป็นวัฒนธรรมการทำการค้าแบบหมู่คณะที่น่าสนใจมาก ทำให้เมืองมีพลัง มีความน่าสนใจอย่างยิ่ง ตัวอย่างที่ออแอมประสบการณ์คือ เมื่อเชคอินที่บูติกโฮเต็ลแล้ว เจ้าของโรงแรมมาพูดคุยแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว ร้านอาหาร ออนเซ็นของเมือง รวมทั้งแนะนำวิธีการปฏิบัติตนระหว่างพักอยู่ในเมืองด้วย โดยบอกว่าผู้ประกอบการของเมืองอยากให้ลูกค้าที่มาประทับใจ และพวกเขาเองอยากเผยแพร่วัฒนธรรมของเมืองด้วย





อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

ดังนั้นเพื่อให้เมืองมีพลังและมนต์ขลังดังเช่นในอดีต พวกเขาจึงผนึกกำลังกันโดยมีรัฐบาลท้องถิ่นให้การสนับสนุนเต็มที่ในทุก ๆ ด้าน หนึ่งในตัวอย่างของการผนึกกำลังของผู้คนในเมืองนี้ที่ฟังแล้วทึ่งคือ เจ้าของเรียวกัง Tsuchiya ซึ่งเป็นตระกูลเก่าแก่ของเมืองได้รับการขอร้องจากเทศบาลให้ช่วยเปลี่ยนแปลงสถานีดับเพลิงที่มีอายุกว่าร้อยปี และกำลังทรุดโทรมลงเรื่อย ๆ ให้เป็นสถานที่ที่มีประโยชน์ ดึงดูดผู้คนที่มาเที่ยวเมืองนี้ได้ เจ้าของโรงแรมจึงรับเอาสถานีดับเพลิงนี้มาปรับปรุงใหม่เป็นบูติกโฮเต็ลที่ทันสมัยถูกใจนักท่องเที่ยวรุ่นใหม่ร่วมสมัยที่สนใจทั้งความทันสมัย และโหยหาวัฒนธรรมดั้งเดิมที่พวกตนเองเกิดไม่ทันยุค นั้น ๆ เป็นความร่วมมือที่น่าประทับใจอย่างยิ่ง

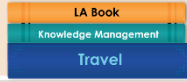


อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

ประมวลภาพบรรยากาศของเมือง Kinosaki





อ่านมาแล้ว

โดย ออแฉ่ว





อ่านมาแล้ว



โดย ออแอว์



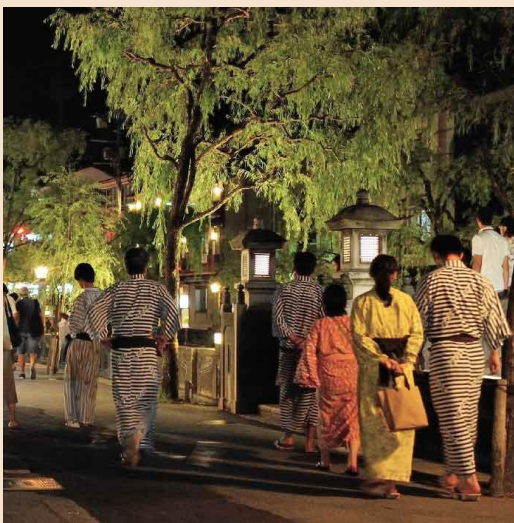
ที่มา : <https://livejapan.com/>



อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

บรรยากาศของนักท่องเที่ยวที่ไปเยือน Kinosaki onsen ในหน้าร้อน





อ่านมาแล้ว

โดย ออแฉ่ว

บรรยากาศของเมืองในหน้าหนาว



ที่มา : <https://visitkinosaki.com/sample-itineraries/winter-vacation/>



อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์



นอกเหนือจากอนเซ็นที่เก่าแก่ข้างต้นนี้แล้ว Kinosaki ยังขึ้นชื่อเรื่องอาหารทะเลโดยเฉพาะปู ที่รสชาติอร่อยล้ำ และจะมีให้ชิมอย่างมากมายในช่วงฤดูหนาว ดังนั้นหากใครไปเยือนเมืองนี้ในช่วงหน้าหนาวแนะนำให้ลองชิมเมนูที่นำปูมาปรุงเป็นอาหาร หรือ ปูสดนำมาหนึ่งจิ้มกับซอสญี่ปุ่น ก็หวานอร่อยมาก ปูที่ว่านี้เรียกว่า Matsuba gani มีเนื้อหวานอร่อยเลิศ

ตัวอย่างเมนู ว่าด้วย ปู Matsuba gani (อร่อยมากๆๆ)





อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์





อ่านมาแล้ว



โดย ออแฉ่ว





อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

ทริปนี้เดินทางไปถึงเมือง Kinosaki เป็นช่วงใกล้ปีใหม่อากาศหนาวเหน็บมากได้พักที่ Utsuroi Tsuchiya Annex เป็นที่พักแบบบูติกโฮเต็ลซึ่งนำสถานีดั้งเดิมของเมืองที่มีอายุ 130 ปีมาดัดแปลงเป็นโรงแรม มีห้องพักเพียงห้าห้องนอน ภายในห้องนอนมีการเพ้นต์ภาพสวยงามจากฝีมือศิลปินท้องถิ่น Yamada Tsuyoshi ซึ่งเป็นน้องชายของเจ้าของโรงแรมนี้ โดยแต่ละห้องจะมีภาพวาดที่แตกต่างกัน

Utsuroi Tsuchiya Annex Boutique Hotel





อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

บรรยากาศภายในห้องพักที่ Utsuroi Tsuchiya Annex



ชั้นล่างของโรงแรม เป็นที่ตั้งของร้านกาแฟและสตูดิโอแสดงภาพวาดของ Yamada Tsuyoshi ภายในร้านกาแฟประดับตกแต่งด้วยภาพวาดวิวทิวทัศน์ของเมือง Kinosaki ในช่วงเวลา และฤดูกาลต่าง ๆ ฝีมือของ Yamada Tsuyoshi อีกเช่นกัน เมื่อนั่งทานอาหารเข้าจิบกาแฟ และดื่มด่ำกับงานศิลป์ที่งดงาม ทำให้จิตใจเบิกบานอย่างยิ่ง แนะนำผู้อ่านที่ชอบผ่อนคลาย และชอบเสพงานศิลป์ ให้พักที่นี่จะอึดอัดเป็นสุขยิ่ง





บรรยากาศภายในร้านกาแฟชั้นล่างของโรงแรม



เมนู ๆ อาหารเช้าแสนอร่อยที่ Utsuroi Tsuchiya Annex





อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์

สตูดิโอภาพวาดของ Yamada Tsuyoshi





อ่านมาแล้ว

โดย ออแอว์



เล่ามาถึงตรงนี้ คงจุดประกายให้ผู้อ่านหลาย ๆ ท่านได้เห็นภาพของอนเซ็นเมือง Kinosaki ได้พอสมควร หลังคลายล็อกจากโควิด 19 แล้ว เชิญชวนให้ทุกท่านที่สะดวกไปเติมพลังแชอนเซ็นดีมด้ากับธรรมชาติและสัมผัสวัฒนธรรมดั้งเดิมที่เมืองนี้กัน

พบกันใหม่ฉบับหน้าที่จะพาทุกท่านไปสัมผัสความงามของ Amanohashidate และ เยือน Ine หมู่บ้านประมงเก่าแก่ ที่ Kyoto โปรดติดตามต่อไป



คตฺติรรม



เสถียรธรรมสถาน

โดย...แม่ชีคันสนีย์ เสถียรสุต



บรรณาธิการ



บรรณาธิการบริหาร

อาจารย์ทิพวรรณ อภิวันท์วรรัตน์ (คณบดีคณะศิลปศาสตร์)

กองบรรณาธิการภาพ / ข่าว

สาขาวิชาภาษาจีนธุรกิจ / สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ /
สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ /
ศูนย์ที่ปรึกษาและพัฒนาอาชีพนักศึกษา / ศูนย์อารยปัญญา /
คณะกรรมการเสริมสร้างภาพลักษณ์และสื่อสารองค์กรคณะศิลปศาสตร์



ผู้จัดทำ LA - Newsletter : พชรี ศรีใส

บรรณาธิการผู้พิมพ์ผู้โฆษณา : คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์



ติดตามข่าวสาร ...

คณะศิลปศาสตร์ สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์



E-mail : liberal_arts@pim.ac.th



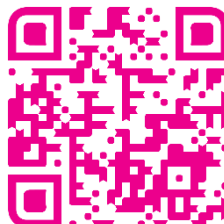
Telephone : 02-855-0960



Website LA :
<http://la.pim.ac.th>



Facebook Fan Page :
www.facebook.com/pim.LiberalArts



#TeamPIMLA



#TeamLA